

Fiche technique PLACE des ARTS

FACADE :

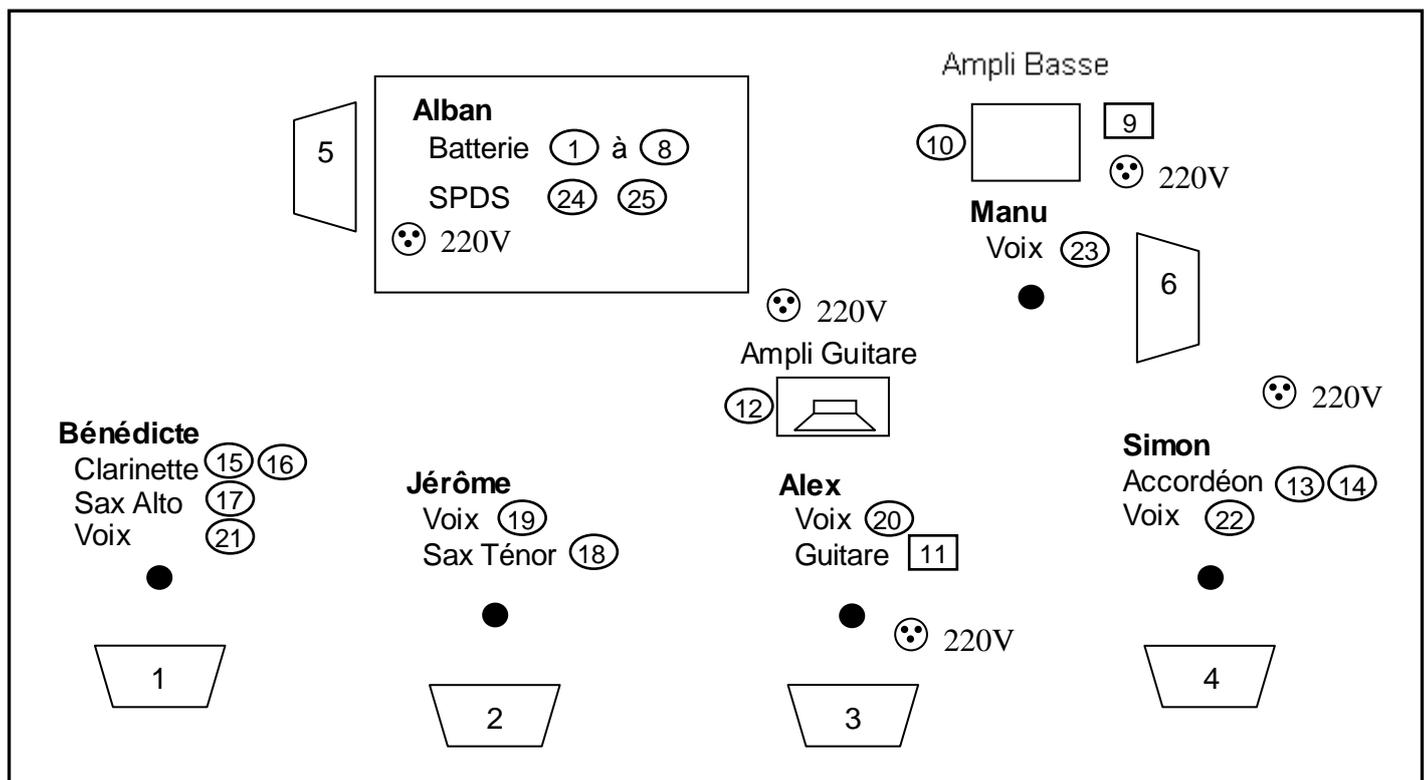
Système de diffusion égalisé adapté à la salle, type D&B, Heil, Adamson, EV fournissant 100 dBa en tout point de celle ci.

Console 32 voies de type Midas, PM.

Une reverb de type M2000, un SPX 990, un delay avec tap de type D-Two
Compresseurs type DBX

RETOURS :

6 wedges identiques de type Max, LE400, MTD 115, sur 6 circuits égalisés.



Scène d'une taille minimum de 8m x 5m

Praticable batterie 3m x 2m x 0,4m

PATCH MICROS :

Patch	Instrument	Micro/DI	Pied de micro	Inserts
1	Grosse Caisse	SM 91/D112	Petit pied	Comp/Gate
2	Caisse Claire	SM 57	Petit pied	Comp/Gate
3	Charley	SM 81	Grand pied	
4	Tom Alto	E604	Micro clippé	
5	Tom Medium	E604	Micro clippé	
6	Tom Basse	MD 421	Petit pied	Gate
7	Over Head G	KM 184	Grand pied	
8	Over Head D	KM 184	Grand pied	
9	Basse	XLR		Compresseur
10	Basse (Micro)	D112	Petit pied	
11	Guitare nylon	DIBSS		Compresseur
12	Guitare électrique	E609	Petit pied	
13	Accordéon L	XLR		
14	Accordéon R	XLR		
15	Clarinette (bas)	SM57	Petit pied	
16	Clarinette (haut)	Beta 98/SM57		
17	Sax Alto	DIBSS		Compresseur
18	Sax Ténor	Beta 98 H/C		Compresseur
19	Voix Jérôme	SM58	Grand pied	Compresseur
20	Voix Alex	SM58	Grand pied	Compresseur
21	Voix Bénédicte	SM58	Grand pied	Compresseur
22	Voix Simon	SM58	Grand pied	Compresseur
23	Voix Manu	SM58	Grand pied	Compresseur
24	SPDS Batterie L	DIBSS		
25	SPDS Batterie R	DIBSS		
26	Reverb1 L			
27	Reverb1 R			
28	Reverb2 L			
29	Reverb2 R			

S'il y a le moindre problème au niveau matériel, n'hésitez pas à nous contacter dès que possible.

Contact : Jérôme au 06 84 22 49 34